МБДОУ Березовский детский сад «Искорка»

ОТRНИЧП	УТВЕРЖДАЮ
на педагогическом совете МБДОУ Берёзовский	Заведующий МБДОУ Берёзовский
детский сад «Искорка»	детский сад «Искорка»
Протокол № от 2017 г.	Е.В. Звездочётова
	Приказ № от 2017 г.
	МΠ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Берёзовский детский сад «Искорка» Азовского немецкого национального муниципального района Омской области На 2016-2017 уч. г.

Содержание

1.Целевой раздел
Пояснительная записка
Общая характеристика программы
Цели и задачи реализации программы
Основные сведения о группе
Психолого-возрастные и индивидуальные особенности развития детей
Основные принципы и подходы к разработке программы
3. Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров
4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы
Содержательный раздел
Цели и задачи образовательного процесса по образовательной
области.
Описание основных направлений образовательной деятельности
Комплексно-тематическое планирование
Описание предметно-пространственной среды
Организационный раздел
Учебный план
Особенности реализации программы
Формы методы и приемы
Модель непрерывно - образовательной деятельности
Организация деятельности детей в режиме дня (на холодный
период)
Организация деятельности детей в режиме дня (на теплый период)
Особенности взаимодействия с родителями

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы разработана в соответствии с Основной образовательной программой МБДОУ Берёзовский детский сад «Искорка». Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса первой младшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Берёзовский детский сад «Искорка».

1.1. Нормативной базой для составления рабочей программы являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29. 12.
 2012 года № 273 Ф3
- Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Основная образовательная программа МБДОУ Берёзовский детский сад «Искорка».
- Авторская общеобразовательной Программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы»

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности ребёнка;
- всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- подготовка ребёнка к жизни в современном обществе;
- формирование у детей предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности детей.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Цели, прописанные в ООП реализуются через ряд задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности,
 их интеграция в целях повышения эффективности воспитательнообразовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.3. Основные сведения о группе

Первую младшую группу посещают дети дошкольного возраста 2-3 лет. Списочный состав группы составляет 25 воспитанника 2014 года рождения. Контингент группы 9 девочек, 16 мальчиков.

Возрастные особенности развития детей 1-ой младшей группы

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речью начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предполагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируются в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только конструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчинённые предложения, в разговоре со взрослым используют

практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2 – 3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрушаются путём реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребёнок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.д.

Для детей этого действия характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена

развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства радости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.4. Принципы и подходы к формированию программы

Рабочая Программа сформирована в соответствии с развивающей функцией образования, которая обеспечивает становление личности ребёнка и ориентирует педагогов на его индивидуальные особенности. Данные положения соответствуют «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Особая роль в ООП уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Основной принцип, учтённый при составлении РП — принцип развивающего обучения, согласно которому развитие следует за правильно организованном обучением. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных независимых друг от друга процесса, но при этом воспитание является фундаментом развития ребёнка. Таким образом, развитие в рамках РП выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

РП группы строится также на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главным критерием отбора программного материала является его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе дошкольного детства.

Рабочая Программа для 1-ой младшей группы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическим принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

 предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками ведущим видом их деятельности является сюжетноролевая игра;

2. Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Для детей младшего дошкольного возраста выделены следующие целевые ориентиры:

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовой и игровой деятельности; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и в действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения искусства и культуры.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение ООП не сопровождается проведением

промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребёнка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы

(Приложение 2, Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности 1-я младшая группа).

2. Содержательный раздел

2.1. Цели и задачи образовательного процесса по образовательным областям

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

• формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- формирование опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

2.2. Описание основных направлений образовательной деятельности.

Дошкольное образование в МБДОУ Березовский детский сад «Искорка» направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и

«пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Образовательная область

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

детей Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить c обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); «Геометрическая мозаика»

разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром.

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им

возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из медвежонок»). Обогащать леечки», «Походи, как словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, по- душка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обнять), ИХ обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, (красный, синий, сладкий, кислый, большой, температуру предметов

маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-муры Сонька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение

показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сен- сорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на

бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к нарисованного изображения дополнению характерными деталями; осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими глиной, пластилином, пластической материалами: массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить Способствовать что-то самостоятельно. пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

Музыкальная деятельность. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.3.Комплексно-тематическое планирование (см. Приложение № 2)

2.4Описание предметно-пространственной среды

Мебель, инвентарь, оборудование:

- -столы детские;
- -стульчики детские;
- тумбочки;
- -стол для экспериментирования;
- кухня детская;
- плательный шкафчик для кукольной одежды;
- уголок «Парикмахерская»;
- мягкий модульный центр.

Техническое оснащение:

-магнитофон;

Наглядно-дидактический материал по лексическим темам:

- Наборы наглядных картинок «Птицы», «Транспорт», «Времена года», «Посуда», «Семья», «Одежда», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Цветы», «Деревья», «Ягоды», «Дикие животные», «Домашние животные», «Обувь», «Мебель», сказки в картинках «Колобок», «Теремок», «Репка», серия «Рассказы по картинкам».
- -- Конструкторы напольные и настольные, деревянные и пластмассовые с разным содержанием (формы, цветы, фигуры, разборные игрушки, брёвна, пазлы, лоскуты и т. п.) разного размера.
- Наборы макетов Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Транспорт» из пластмассы, резины и дерева.
- Наборы настольных театров из дерева, шапочки вязанные, маски, теневые театры, пальчиковый театр.
- Музыкальные инструменты: барабан, гитара, гусли, бубен, погремушки, колокольчики, тарелки, металлофон, погремушки, ложки.
- Материалы для художественного творчества: альбомы для рисования, краски акварельные, гуашь, кисточки, губки, карандаши цветные, фломастеры, восковые мелки, ватные палочки, пластилин, глина для

лепки, солёное тесто, дощечки для лепки, стеки, трафареты для рисования и для выдавливания, ножницы, цветная бумага, цветной и белый картон, клей-карандаш, клей ПВА, мел.

- -Спортивный инвентарь и развивающие игрушки: мячи, скакалки, обручи разных цветов, корригирующая дорожка, мешочки с фасолью, горохом и крупой, гимнастическая скамейка, тонель, настольные игры для развития мелкой моторики и т.д.
- Художественная литература: Песенки, потешки, заклички. «Пальчикпопляши...», «Ночь мальчик...», «Заинька, пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи»...», «Жили бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонькамурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, коровка...», «Радуга-дуга...». Сказки. пуще...», «Божья дождик, «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.279 Фольклор народов мира Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Рукавичка», «Козадереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисанянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мя- лика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух

и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова. Произведения поэтов и писателей России Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пуш- кин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Чер- ный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Ми- халков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь». Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был 280 чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Учебный план

Наименование базового вида	Периодичность в неделю				
деятельности					
Организованная образовательная деятельность					
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю				
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю				
Познавательное развитие	1 раза в неделю				
Развитие речи	1 раз в неделю				
Рисование	1 раз в неделю				
Лепка	1 раз в неделю				
Музыка	2 раза в неделю				
Итого обязательная максимальная	10 занятий в неделю				
учебная нагрузка					
Образовательная деятельность с	в ходе режимных моментов				
Утренняя гимнастика	ЕЖЕДНЕВНО				
Комплексы закаливающих процедур	ЕЖЕДНЕВНО				
Гигиенические процедуры	ЕЖЕДНЕВНО				
Ситуативные беседы в ходе режимных	ЕЖЕДНЕВНО				
моментов					
Чтение художественной литературы	ЕЖЕДНЕВНО				
Дежурства	ЕЖЕДНЕВНО				
Прогулки	ЕЖЕДНЕВНО				

Свободная деятельность детей			
Игра	ЕЖЕДНЕВНО		
Самостоятельная деятельность в	ЕЖЕДНЕВНО		
центрах развития			

3.2.Особенности реализации программы

Программа ориентирована на то, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей:

- во время питания дети имеют возможность употреблять пищу в собственном темпе;
- во время прогулки дети могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (B самостоятельных И организованных спортивных упражнениях), обеспечивается подвижных, играх И достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня, педагогический персонал ориентирован на формирование у детей навыков самообслуживания, умения аккуратно складывать одежду в определенном порядке, мотивацию ожидания интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе;
- в режиме дня ежедневно выделятся постоянное время для чтения детям художественной литературы, познавательных книг, рассмтривания иллюстраций, рассказов, потешек, пестушек, прибауток с обсуждением прочитанного и на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных

- поучений и нотаций. Слушание прочитанного является для ребёнка процессом добровольным, а задача педагога сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей;
- способствовать быстрому засыпанию детей и спокойному их сну,
 обеспечивая своевременное проветривание спального помещения,
 проводится спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну;
- при проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности;
- обеспечивается оптимальный двигательный режим рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования, в процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Обеспечивается каждому ребенку отдых (пассивный и активный):

- эмоциональное благополучие;
- формируется умение занимать себя игрой;
- организуются развлечения;
- демонстрируются театрализованные представления;
- организуется прослушивание звукозаписей и просмотр презентаций и мультфильмов;
- проводятся развлечения различной тематики для закрепления и обобщения пройденного материала и нацеливанию интереса на новые темы.

Дети приобщаются к праздничной культуре:

- отмечаются государственные праздники (Новый год, «Мамин день»);

- создаётся обстановка общей радости и хорошего настроения.

Ежедневно организуется самостоятельная деятельность детей:

- педагог побуждает детей заниматься изобразительной деятельностью,
 рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры;
- разыгрываются с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрываются народные песенки, потешки,
- поддерживается желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками.

3.3. Модель планирования непосредственно образовательной деятельности

делениети					
понедельник	Продуктивная деятельность (лепка) Двигательная деятельность 15.20-15.30				
вторник	Познавательно-исследовательская деятельность (окр.мир/экология)				
	Музыкальная деятельность 15.20-15.30				
среда	Коммуникативная деятельность (развитие речи)				
	Двигательная деятельность 15.20-15.30				
четверг	Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность 15.30-15.45				
пятница	Продуктивная деятельность (рисование) Двигательная деятельность (физическая культура на прогулке) 10.00-10.10				

3.4.Организация деятельности детей в режиме дня на (теплый период) первая младшая группа

Режимные моменты, деятельность детей	Время в режиме
Потто	дня
Дома	06 20 7 00
Подъем, утренний туалет	06.30-7.00
Прогулка до детского сада	07.00-7.30
В дошкольном учреждении	07.20.00.20
Приём детей на участке группы: осмотр, самостоятельная и	07.30-08.20
организованная деятельность детей	00.00.00.00
Утренняя гимнастика на улице	08.20-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание и действия с	08.25-09.00
бытовыми предметами)	
Восприятие смысла музыки, двигательная активность детей	09.00-09.10
Самостоятельная деятельность детей	09.10-09.30
Второй завтрак	09.30-09.40
Подготовка к прогулке (самообслуживание и действия с бытовыми	09.40-09.50
предметами)	
Прогулка (игровая, двигательная активность, самообслуживание и	09.50-11.50
действия с бытовыми предметами, экспериментирование с	
материалами и веществами, восприятие смысла сказок и	
стихотворений, индивидуальная работа)	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-11.50
Обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну (самообслуживание и действия с бытовыми	12.20-12.30
предметами)	
Дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъем (гимнастика пробуждения, водные, воздушные	15.30-15.15
процедуры)	
Восприятие смысла сказок и стихотворений, самостоятельная и	15.15-15.50
организованная деятельность детей	
Подготовка к полднику, полдник (самообслуживание и действия с	15.50-16.10
бытовыми предметами)	
Прогулка (игровая, двигательная активность, самообслуживание и	16.10-18.00
действия с бытовыми предметами, экспериментирование с	
материалами и веществами, восприятие смысла сказок и	
стихотворений, индивидуальная работа)	
Дома	
Прогулка, совместная деятельность ребенка и взрослого	18.00-20.00
Подготовка ко сну	20.00-20.30
Сон	20.30-06.30

3.5.Организация деятельности детей в режиме дня (на холодный период) первая младшая группа

Деятельность	Время в					
	режиме дня					
Дома						
Подъем, утренний туалет	06.30-07.00					
Прогулка до д/сада	07.00-07.30					
В детском саду						
Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, совместная деятельность детей	07.30-08.10					
и взрослого (игра, наблюдения)						
Утренняя гимнастика	08.10- 08.20					
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, коммуникативная	08.20-08.55					
деятельность)						
Самостоятельная деятельность детей	08.55-09.00					
Непосредственно –	09.00-9.30					
образовательная деятельность						
Игры между НОД						
ІІ завтрак	09.30-09.40					
Подготовка к прогулке	09.40-10.00					
ПРОГУЛКА	10.00-11.15					
самостоятельная деятельность детей						
совместная деятельность взрослого и ребенка						
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед (самообслуживание и	11.15-11.50					
действия с бытовыми предметами, коммуникативная деятельность)						
Подготовка ко сну (самообслуживание и действия с бытовыми предметами)	11.50-12.00					
	10.00.15.00					
Дневной сон	12.00-15.00					
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.20					
Игровая деятельность	15.20-15.40					
Непосредственно –	15.40-15.48					
образовательная деятельность						
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный): (самообслуживание и	15.48-16.10					
действия с бытовыми предметами, коммуникативная деятельность)						
Совместная деятельность детей и взрослого (игровая деятельность,	16.10-16.30					
наблюдения, восприятие смысла стихов и сказок)						
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-18.00					
Прогулка с родителями до дома.	18.00-19.30					
Дома						
Совместная деятельность детей и взрослого	19.30-20.00					
Подготовка ко сну (самообслуживание и действия с бытовыми предметами).	20.00-20.30					
Сон	20.30-6.30					

3.6.ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ НА 2016 – 2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

Месяц	Тема	Форма проведени	Консульта ции	Наглядно – пропагандист	Совместн ые	Другие формы
		Я		ская информация	мероприя тия	работы
СЕНТЯ БРЬ	Адаптац ия детей в детском саду	Игра «Давайте познакоми мся»	«Адаптаци я ребенка»	Оформление папки «Для вас родители»		Выбор родительско го комитета
ОКТЯБР Ь			Режим дня в жизни ребенка	Памятка «Витамины на вашем столе»	Выставка поделок из природног о материала «Осенние фантазии»	Индивидуал ьные беседы « Как проходит адаптация»
НОЯБРЬ			«Мы живем одной семьей»	Заметки родителей о традициях в семье	Участие «Дружный хоровод»	
ДЕКАБР Ь	Фолькло р в воспита нии ребенка	Круглый стол: обсуждени е ситуативны х проблем	Праздник в семье	Папка – передвижка «Зима»	Оформлен ие группы к новому году	Участие родителей в конкурсе на новогоднюю поделку
ЯНВАР Ь		A imposition	Воспитани е безопасног о поведения посредство м русских народных сказок			Конкурс рисунков «Безопаснос ть это»
ФЕВРА ЛЬ				Буклет «Русское народное творчество»		Домашнее задание: провести с ребенком беседу: «Мой любимый папа»
MAPT			«Музыка и малыш»	Папка – передвижка «Весна»	Показ совместно с	Развлечение для любимых

					родителям и кукольног о театра «Репка»	мамочек
АПРЕЛ	Стали	Сообщение	Роль книги	Буклет «Что		Пополнение
Ь	мы на	воспитател	в развитии	читать нашим		книжного
	год	я с показом	малыша	детям»		уголка
	взрослей	фотографи				новыми
	(по	й из жизни				книгами
	итогам	ребенка				
	года)					
МАЙ			Как	Памятка «Чем	Субботник	Подведение
			оздоровить	занять ребенка	ПО	итогов: «Как
			ребенка	в плохую	оборудова	был прожит
			летом	погоду»	нию	год»
					детской	Подготовка
					площадки	к ремонту
						группы

Учебно-методическое обеспечение программы

Елена Янушко: Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года.

Методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей – 2015г.

Елена Янушко: Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года.

Методическое пособие для педагогов дошкольных – 2015.

Галина Хацкалева: Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики.

Методическое пособие – 2013г.

Наталья Губанова: Развитие игровой деятельности.

Система работы во второй младшей группе детского сада – 2010г.

Ольга Громова: Методика формирования начального детского лексикона – 2007г.

Николай Бурцев: Правильное закаливание детей от рождения до школы – 2013г.

Людмила Куцакова: Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий – 2015г.

Помораева, Позина: Формирование элементарных математических представлений (1-я младшая группа детского сада. 2-3 года) — 2013г.